

Η Μ Ε Ρ Ι Δ Α

Παίζω, μαθαίνω, δημιουργώ... με ένα βιβλίο οδηγό

Πρόγραμμα



με αφορμή την Παγκόσμια
Ημέρα Παιδικού Βιβλίου σε συνεργασία
με τις ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΕΙΔΟΣΚΟΠΙΟ



Εκδόσεις
ΚΑΛΕΙΔΟΣΚΟΠΙΟ
KALEIDOSCOPE PUBLICATIONS

09:00 –
09:45

Προσέλευση - Εγγραφές

09:45 –
10:00

Έλενα Χατζηγιαννάκη,
Διευθύντρια ΙΕΚ ΑΚΜΗ
Θεοδώρα Καραλή,
Τομεάρχης Παιδαγωγικών
ΙΕΚ ΑΚΜΗ

Χαιρετισμός

10:00 –
10:30

Ελένη Πασχαλίδου,
Νηπιαγωγός- Υπ.
Διδάκτωρ Παιδικής
Λογοτεχνίας

Ολομέλεια:
«Τα εικονογραφημένα βιβλία χωρίς λόγια
και η ανάγνωσή τους από τα μικρά παιδιά»

10:30 –
11:00

Φωτεινή Στεφανίδη,
Εικαστικός-Εικονογράφος

Ολομέλεια:
«Το κροκοδειλάκι που έγινε λιβάδι»,
μια παραμυθένια ιστορία που έγινε βιβλίο

11:00 –
11:30

**Φωτεινή
Κωνσταντοπούλου,**
Συγγραφέας παιδικών
βιβλίων

Ολομέλεια:
«Παιδική λογοτεχνία και ευάλωτες κοινωνικές
ομάδες - Ένα ταξίδι μεταμόρφωσης»

11:30 –
12:00

Διάλειμμα

SESSION 1

12:00 –
13:00

Εύη Γεροκώστα,
Αφηγήτρια, Συγγραφέας,
Μεταφράστρια

Εργαστήριο:
«Αφήγηση και Λογοτεχνία – πρώτη προσέγγιση»,
η αφήγηση ιστοριών από τη λογοτεχνία μπορεί
τελικά να λειτουργήσει, μεταξύ άλλων, ως εργαλείο
πρώτωσης της φιλανθρωπίας, ως εναλλακτικός
τρόπος επικοινωνίας, ως τρόπος ανάπτυξης
της γλωσσικής δεξιότητας, ως τρόπος συνύπαρξης
πολλών και διαφορετικών λογοτεχνικών ειδών και,
κυρίως, ως τρόπος «συμφιλίωσης» της λογοτεχνίας
για παιδιά και της λογοτεχνίας για ενήλικες.

SESSION 1

12:00 –
13:00

Πηνελόπη Καραμπότσου,
Κουκλοπαίκτρια-
Κουκλοποιός

Εργαστήριο:
«Κουκλο-παίζουμε με ένα βιβλίο», με αφορμή
το βιβλίο «Τρεις φίλοι στο ποτάμι» του Nicholas
Oldland. Το βιβλίο μεταμορφώνεται σε σκητικό
χώρο, όπου εκτυλίσσεται η ιστορία μας... οι ήρωές
της γίνονται κούκλες και μας διηγούνται την
περιπέτειά τους...
Ένα δημιουργικό ταξίδι στον μαγικό κόσμο του
κουκλοθεάτρου, όπου θα ανακαλύψουμε πώς το
βιβλίο μπορεί να αξιοποιηθεί κουκλοθεατρικά με
βασικά υλικά το χαρτί και τη φαντασία μας.

SESSION 1	Τάνια Κολυμπάρη , Med Εκπαιδευτική Αξιολόγηση -MSc Education and Disability- Υπ. Διδάκτωρ Εκπαιδευτική Πολιτική και Αξιολόγηση	Εργαστήριο: «Μια ζωντανή βιβλιοθήκη: Πώς θα διαμορφώσετε έναν ελκυστικό χώρο στην τάξη»
12:00 – 13:00		
SESSION 1	Βασιλική Γιαννούλη , Ειδική Παιδαγωγός	Εργαστήριο: «Το κροκοδειλάκι που έγινε λιβάδι», μια παραμυθένια ιστορία που έγινε βιβλίο
12:00 – 13:00		
SESSION 1	Ζωή Ακαμιωτάκη , Σχεδιάστρια αντικειμένου προσχολικής αγωγής και παιχνιδιού	Εργαστήριο: «Κινούμενες σιλουέτες μέσα από το έργο του Eric Carle».Ελάτε να παίξουμε με πιτσιλιές, κουκίδες, γραμμές, κηλίδες και άλλα ίχνη χρώματος, με πινέλα, καλαμάκια, χειροποίητες σφραγίδες, φύλλα, σφουγγάρια, κορδόνια, φελλό, πάνω σε κομμάτια χαρτονιού, τα οποία θα γίνουν μέλη ενός κινούμενου παζλ-ζώου. Τα ιδιαίτερα ζώα του Eric Carle. Τα ζώα της παιδικής μας φαντασίας.
12:00 – 13:00		
SESSION 1	Όλγα Γεωργαντζά , Νηπιαγωγός- MSc Ειδική Παιδαγωγός	Εργαστήριο: «Η συμβολή της Παιδικής Λογοτεχνίας στη Γλωσσική Ανάπτυξη». Στόχος του εργαστηρίου είναι η παρουσίαση λογοτεχνικών βιβλίων και δραστηριοτήτων, τα οποία συμβάλλουν στην προαγωγή των γλωσσικών ικανοτήτων και της γλωσσικής ανάπτυξης, όπως είναι η ακρόαση, ο αφηγηματικός λόγος ,η γραπτή έκφραση και το λεξιλόγιο.
12:00 – 13:00		
SESSION 1 SESSION 2	Χριστίνα Φραγκεσκάκη , Συγγραφέας- Εκπαιδευτικός Μαρία Μπαχά , Εικονογράφος	Εργαστήριο: «Ζωγράφισέ μου ένα σπίτι», συγγραφέας και εικονογράφος με οδηγό το βίωμα, τη μνήμη, τη συγκίνηση της στιγμής ανασυνθέτουν σιγά σιγά το σπίτι εντός μας.
12:00-13:00 13:00-14:00		
SESSION 2	Εύη Γεροκώστα , Αφηγήτρια- Συγγραφέας- Μεταφράστρια	Εργαστήριο: «Αφήγηση και Λογοτεχνία – πρώτη προσέγγιση», η αφήγηση ιστοριών από τη λογοτεχνία μπορεί τελικά να λειτουργήσει, μεταξύ άλλων, ως εργαλείο προώθησης της φιλαναγνωσίας, ως εναλλακτικός τρόπος επικοινωνίας, ως τρόπος ανάπτυξης της γλωσσικής δεξιότητας, ως τρόπος συνύπαρξης πολλών και διαφορετικών λογοτεχνικών ειδών και, κυρίως, ως τρόπος «συμφιλίωσης» της λογοτεχνίας για παιδιά και της λογοτεχνίας για ενήλικες.
13:00 – 14:00		

Ω Ρ Ε Σ	Ε Ι Σ Η Γ Η Τ Η Σ	Θ Ε Μ Α Τ Ο Λ Ο Γ Ι Α
SESSION 2 13:00 – 14:00	Τάνια Κολυμπάρη, Med Εκπαιδευτική Αξιολόγηση, MSc Education and Disability-Υπ. Διδάκτωρ Εκπαιδευτική Πολιτική και Αξιολόγηση	Εργαστήριο: «Μια ζωντανή βιβλιοθήκη: Πώς θα διαμορφώσετε έναν ελκυστικό χώρο στην τάξη»
SESSION 2 13:00 – 14:00	Βασιλική Γιαννούλη, Ειδική Παιδαγωγός	Εργαστήριο: «Οι ατρόμητοι κάνουν το μεγάλο άλμα». Ο πανέξυπνος και έμπειρος εκπαιδευτής συναισθημάτων, ο γλάρος Φλορεστάν, βοηθά τους Ατρόμητους να γίνουν πιο γενναίοι, καταπολεμώντας τους φόβους τους. Ένα προσομοιωτικό role play συναισθηματικής αγωγής.
SESSION 2 13:00 – 14:00	Ζωή Ακαμιωτάκη, Σχεδιάστρια αντικειμένου προσχολικής αγωγής και παιχνιδιού	Εργαστήριο: «Κινούμενες σιλουέτες μέσα από το έργο του Eric Carle».Ελάτε να παίξουμε με πιτσιλιές, κουκίδες, γραμμές, κηλίδες και άλλα ίχνη χρώματος, με πινέλα, καλαμάκια, χειροποίητες σφραγίδες, φύλλα, σφουγγάρια, κορδόνια, φελλό, πάνω σε κομμάτια χαρτονιού, τα οποία θα γίνουν μέλη ενός κινούμενου παζλ-ζώου. Τα ιδιαίτερα ζώα του Eric Carle. Τα ζώα της παιδικής μας φαντασίας.
SESSION 2 13:00 – 14:00	Όλγα Γεωργαντζά, Νηπιαγωγός, MSc Ειδική Παιδαγωγός	Εργαστήριο: «Η συμβολή της Παιδικής Λογοτεχνίας στη Γλωσσική Ανάπτυξη». Στόχος του εργαστηρίου είναι η παρουσίαση λογοτεχνικών βιβλίων και δραστηριοτήτων, τα οποία συμβάλλουν στην προαγωγή των γλωσσικών ικανοτήτων και της γλωσσικής ανάπτυξης, όπως είναι η ακρόαση, ο αφηγηματικός λόγος, η γραπτή έκφραση και το λεξιλόγιο.